

日本舞踊 七々扇流四世家元  
七々扇 花瑞王 様

安政六年から受け継がれる伝統の「型」

七々扇流の継承者



- \* 3代目家元の甥で、5歳より三世家元の花助に入門し、18歳の時に名取り、初代七扇花瑞王となる。
- \* 昭和42年に芸養子となり、前記の通り改名。
- \* 日本大学芸術学部卒業後、歌舞伎の九代目坂東三津五郎に師事。菊五郎劇団に所属して6年在籍。後に退団。
- \* 昭和52年七々扇4代目家元襲名現在に至る。  
現在の活動は、七々扇流の門弟の指導中心に、七々扇流四世家元、(社)日本舞踊協会の参与として、創作・古典七々扇 花瑞王と日本舞踊の発展のために流派を越えて協力。
- \* 七々扇流オフィシャルHP 神奈川県支部役員としても活躍、全舞連理事、NHK芸能花舞台、その他にも出演しています。